



AMÉNAGEMENT D'UNE SALLE MÉLANIE

Une salle MÉLANIE est une salle d'audition adaptée à un public d'enfants âgés entre **2 et 10 ans**. Cela implique que ce lieu soit suffisamment confortable pour que le mineur s'y sente en sécurité physique et psychique.

1. Aménagement de la salle MÉLANIE

La situation de la salle MÉLANIE doit permettre de garantir la confidentialité de l'entretien et être située à l'écart des flux afin de ne pas entendre les bruits environnants. Le matériel à disposition et les aménagements permettent la communication avec des observateurs externes, présents dans une salle attenante :

- ▶ Glaces sans tain en verre feuilleté de sécurité ;
- ▶ Outils permettant d'établir un moyen de communication discret entre l'enquêteur et la ou les personnes présentes dans la pièce attenante (ex : oreillettes bluetooth ou casques)¹ ;
- ▶ Kit d'enregistrement audio-vidéo² constitué d'un ordinateur portable, de câbles, d'un micro et d'une caméra orientable à distance qui permet la déportation d'images et de son en temps réel dans une salle contiguë.

À l'intérieur, les aménagements doivent favoriser la mise en confiance et la concentration du mineur :

- ▶ Pièce de taille moyenne (entre 10 m² et 13 m²) ;
- ▶ Luminosité moyenne ;
- ▶ Murs nus ou décoration sobre (motif floral/paysage) et propres, dans des tons neutres ou pastels.

2. Mobilier de la salle MÉLANIE

Le mobilier doit être à la hauteur d'enfant, mais il doit aussi garantir le confort de l'enquêteur et permettre à l'ensemble des adultes, y compris ceux présents dans la salle attenante, d'observer le mineur.

Pour que ce dernier se sente sécuriser, il est recommandé de placer l'espace d'audition dans un angle de la salle, à proximité d'un mur, au lieu de le positionner au centre de la pièce :

- ▶ 2 chaises de couleur sans accoudoirs ;
- ▶ Table en verre pour observer les mouvements du mineur ;
- ▶ Petit canapé et tapis ;
- ▶ Armoire non accessible à l'enfant, contenant des jouets ou du matériel pour l'enquêteur ;
- ▶ Un lampadaire ;
- ▶ Une pendule murale.

3. Éléments à disposition du mineur dans la salle MÉLANIE

La mise à disposition de jouets ou d'objets de médiation dans la salle d'audition risque de détourner l'attention du mineur, de biaiser son discours et/ou de perdre le fil de l'audition.

Il est donc préférable avant d'utiliser un objet pour communiquer, de ne laisser à la vue du mineur que :

- ▶ Feuilles blanches ;
- ▶ Crayons de couleurs ou feutres.

Il peut être utile d'ajouter des objets pour les mineurs présentant des troubles cognitifs (comme des troubles du spectre autistique et/ou de l'attention/hyperactivité) :

- ▶ Des pictogrammes (exemple joint en annexe) ;
- ▶ Des objets ayant une fonction anxiolytique et facilitant la concentration comme des fidgets³ (objets qui se malaxent, se triturent et procurent un bien-être tactile) ;
- ▶ Un timer.

Durant l'audition, si la description précise de certaines parties du corps est indispensable, l'utilisation du dessin ou la désignation des parties du mineur sur son propre corps sont à favoriser. Les schémas corporels constituent un substitut plus pertinent aux poupées non sexuées⁴ dont l'utilisation risque de détourner l'attention du mineur et de biaiser son discours.

¹ Réf constructeur Vidéo Synergie : CEECOACH2 – Prix unitaire 318€ /TTC.

² Réf UGAP : 3 171 982 : 1 Kit complet Salle MPF - Audition des mineurs victimes Vidéo synergie Terme échu -Ref Constr : VIDEO SYNERGIE

³ Le site <https://www.hoptoys.fr/> propose de tels produits

⁴ Elles ne sont pas adaptées à tous les âges